



Föreställningsfakta:

Speltid: 1,10

Spelyta: 3 x 3 m

Mörklägning: Inget krav

Maxpublik: 120 eller i samråd med aktörerna.

Pris: 12,500:- + resa och ev. boende.

Bokning:

Producent: Malin Kärrbrink

Mobil: 0707-23 17 41

Mejl: info@malinkarrbrink.se

Webb: www.malinkarrbrink/
teater-driva.se

Teater Drivas Othellos tårar

Othellos Tårar handlar om en äldre man, Jan-Ove, som gör en resa i sitt våldsamma förflutna, från födelsen till nutid. Om modellinlärningar, anknytningsmönster, våldsfixering, skuld, skam och framförallt orsaken till själva våldet. Genom teatern och teaterleken förs vi in i ett människoöde med ständiga överraskningar i ett pussel som läggs bit för bit ända tills den sista pusselbiten, och först då får vi den fullständiga bilden av den våldsamme mannen. Pjäsen är skriven av regissören och dramatikern Dag Norgård och materialet är baserat på djupintervjuer från män som alla har gått Utväg Skaraborgs samtalsgrupp för män utsätter.

Föreställningen har blivit mycket väl mottagen och är lika viktig för allmänheten som för utsatta, förövare och personal som arbetar med våld i nära relationer. Föreställningen är ett titthåls psykologiskt drama som tar upp det svåra och fortfarande tabubelagda ämne; Mäns våld mot kvinnor.

Föreställningen lämpar sig väl att spela för personal inom socialförvaltningen, kriminalvården, skola och omsorg, länsstyrelser och för intuitioner och förenigar som arbetar med att utbilda om våld i nära relationer.

Sagt om Othellos tårar!

"En känslomässig rivstart!"

"Berörande, tankeväckande, engagerande, suverän, otroligt bra skildrat. Gripande!"

"Målande inblickar i hur en våldsutövare kan känna, tänka och resonera ger ökad förståelse."

"Vikten av att fånga upp barn tidigt blir tydligt!"

"En föreställning som känns i magen!"